



LA PLÉIADE
2020 / 2021
SAISON CULTURELLE

ALLEVARD-LES-BAINS

Allevard
LES - BAINS

SEPT	LES SŒURS K VE 18 - 18h30	CABARET CLOWNESQUE
OCT	JULIETTE ET SON ROMÉO VE 02 - 14h30 et 20h30	THÉÂTRE
OCT	ÉMMANUELLE BODIN VE 09 - 20h30	ONE WOMAN SHOW
NOV	DVORAK - RACHMANINOV SA 14 - 20h30	CONCERT
DÉC	MICHEL DRUCKER - DE VOUS À MOI JE 10 - 20h00	SEUL EN SCÈNE
DÉC	CONCERT DE NOËL SA 12 - 20h00	CONCERT DE L'ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE
JAN	LE CARNAVAL DES ANIMAUX JE 14 - 10h45 et 14h30	VOYAGE MUSICAL
JAN	PAPAGALLI CHANTE ! VE 15 - 20h30	CONCERT
JAN	DERRIÈRE L'OURS VE 29 - 14H30 et 20h30	THÉÂTRE TRI-DIMENSIONNEL
FEV	ENTRE [DEUX] 2.0 VE 05 - 20h30	DANSE HIP-HOP
MARS	DANS LA TÊTE D'UN CHEF D'ORCHESTRE VE 12 - 20h30	CONCERT
MARS	DISCOURS À LA NATION VE 19 - 20h30	THÉÂTRE
AVR	CAÏCEDO VE 09 - 20h30	MUSIQUE DU MONDE
MAI	FREINE PAS SI VITE (SUIVI DE DJ CLOWN) SA 29 - 20h30	CLOWN CIRCASSIEN
MAI	FESTIVAL GRESI'CLOWN DU VEN 28 AU DIM 31	FESTIVAL DE CLOWN
JUIN	CONCERT D'AUDITION SA 26 - 20 h 00	CONCERT DE L'ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE
JUIL	OPÉRASTAGE DU SA 10 AU DIM 18	STAGE CHANT ET CHORALE



ÉDITO

Continuons de faire battre ce cœur

La Pléiade accueille tout au long de l'année une constellation d'événements culturels, sportifs et associatifs, qui contribuent à faire rayonner notre ville mais aussi à nous réunir, à nous rassembler, dans un lieu à la hauteur des spectacles, des tournois et des fêtes que nous avons vus naître, grandir et perdurer dans le temps.

Cette année, plus que jamais, il nous faudra défendre l'idée que l'on puisse être plus unis et plus épanouis après une soirée au théâtre ou après un événement sportif galvanisant car ce qui fera toujours battre le cœur de la Pléiade, c'est son public. Cette saison, malgré les difficultés, continuons de sortir, continuons de faire battre ce cœur !

Sidney Rebboah

Maire d'Allevard-les-Bains

Compte-tenu des mesures de confinement consécutives au Covid-19, certaines compagnies programmées sur la saison culturelle 2019-2020, n'ont pu se produire. Allevard a choisi de soutenir ces artistes en reprogrammant leurs spectacles en 2020-2021 lorsque cela était possible.

La Pléiade s'engage à respecter toutes les mesures sanitaires en vigueur à chaque spectacle.

SOIRÉE DE PRÉSENTATION DE LA SAISON CULTURELLE 2020/2021



Venez découvrir ce qui vous attend sur la scène de La Pléiade durant la prochaine saison culturelle, **le vendredi 18 septembre à 18h30**.

Une invitation à la découverte du spectacle vivant en vous proposant du théâtre, de la danse, de la musique, de l'humour, du cirque...

Pour vous permettre d'affiner vos choix, la soirée sera illustrée par des vidéos, des images et la présence de certains artistes de cette saison.

Les sœurs K, trois clownesses qui n'hésitent pas à repousser les limites du bon goût pour mieux vous émouvoir, viendront ponctuer cette soirée avec humour.

TARIF : GRATUIT

INSCRIPTION PAR COURRIEL b.buzare@allevard.fr ou 04 76 97 50 24

LES SŒURS K

SEPT

CABARET CLOWNESQUE

PRÉSENTÉ PAR
LA VILLE D'ALLEVARD

VEN 18
18h30

COMPAGNIE 3 PIÈCES CUISINE

MISE EN SCÈNE **Gérald Garnache**

INTERPRÉTATION **Sarah Barrau, Béangère Mehl, Claire Villard**

RÉGIE **Claire Villard**

Gisèle, Simone et « Marie-Laure-Régisseuse-Tout-Terrain », ont été formées dans les plus prestigieuses écoles de l'ex-URSS où on leur a transmis l'extrême discipline et le dépassement de soi. Ce soir, elles sont venues exprimer l'étendue de leurs talents mais le cabaret n'a pas encore commencé qu'une certaine tension se fait déjà sentir car... rien n'est prêt ! Petit à petit, les 3 sœurs créent un univers décalé et loufoque et nous voici spectateurs d'un cabaret atypique, entre vrais tours de magie et humour noir, chansons à textes, coma éthylique et pannes techniques. Une tragi-comédie qui nous renvoie à nos propres tabous, maladresses et vulnérabilités.

Grand Prix du jury 2018 - Festival Rire et Magie



JULIETTE ET SON ROMÉO

**THÉÂTRE
CONTEMPORAIN
MASQUES
MUSIQUE**

PRÉSENTÉ PAR
LA VILLE D'ALLEVARD

THÉÂTRE TRANSFORMATIONS

**MISE EN SCÈNE, CRÉATION DES
MASQUES** Tracey BOOT

AVEC Tracey BOOT, Hélène LENOIR,
Margot NAVIAUX

MISE EN MOUVEMENT ET MUSIQUE
Haïm ISAACS

CRÉATION LUMIÈRE Laurent EVÊQUE

DÉCORS Tracey BOOT et Denis FAURE

MUSIQUE Hélène LENOIR

TARIF PLEIN

12 €

TARIF RÉDUIT

10 €

SCOLAIRES

8 €

Une adaptation moderne et une interprétation légèrement féminisée du grand classique de William Shakespeare. Une création pluridisciplinaire qui combine demi-masque, marionnette, musique et texte (en français et en anglais). Un spectacle drôle, plein de poésie qui raconte l'histoire universelle de ces deux amoureux avec la force visuelle des masques fabriqués par Tracey Boot.

Une heure-vingt de poésie destinée aux jeunes et adultes qui aiment les histoires d'amour qui finissent mal !

Après le spectacle, vous pourrez discuter autour des thèmes du spectacle et de l'art du théâtre masqué avec les interprètes.

2 SÉANCES

BILLETTERIE

+ MAIRIE D'ALLEVARD 04 76 97 50 24
+ LA PLÉIADE SUR PLACE, LE SOIR DE LA REPRÉSENTATION
(dans la limite des places disponibles)

OCT

VEN 02

14 h 30

20 h 30

DURÉE

1 h 20



7 | JULIETTE ET SON ROMÉO

EMMANUELLE BODIN

AU BORD DE LA CRISE DE MÈRE

**ONE WOMAN
SHOW**

PRÉSENTÉ PAR
LA VILLE D'ALLEVARD

MISE EN SCÈNE Éric DELCOURT

TEXTES Émmauelle BODIN, Vincent PIGUET,
Vincent VARNIER.

TARIF PLEIN

14 €

TARIF RÉDUIT

12 €

Émmauelle Bodin, énergique et déjantée, vous embarque dans sa folle quête : devenir une femme !

À travers ses personnages truculents, son psy misogyne, sa mère sexo-féministe castratrice, son ex gros macho au coeur d'artichaut, sa meilleure copine que l'amour rend non seulement aveugle mais aussi décérébrée, sa fille précoce et écolo-responsable, sa coach de préparation à l'accouchement très... directe, ce premier seul en scène vous promet un moment électrique et jubilatoire.

Découvrez vite Émmauelle Bodin, avant que tous les triomphes ne s'en emparent !

À partir de 13 ans

BILLETTERIE

+ MAIRIE D'ALLEVARD 04 76 97 50 24
+ LA PLÉIADE SUR PLACE, LE SOIR DE LA REPRÉSENTATION
(dans la limite des places disponibles)

OCT

VEN 09

20 h 30

DURÉE

1 h 15

9 | ÉMMANUELLE BODIN - AU BORD DE LA CRISE DE MÈRE



DVORAK

CONCERT

RACHMANINOV

SYMPHONIE DU NOUVEAU MONDE

PRÉSENTÉ PAR

LA VILLE D'ALLEVARD

LA PETITE PHILHARMONIE

DIRECTION Jean-Sébastien MICHA

TARIF PLEIN

14 €

TARIF RÉDUIT

9 €

**TARIF ÉCOLE
DE MUSIQUE
D'ALLEVARD ET
MEMBRES DE
L'HARMONIE**

9 €

Créée en 2019, La Petite Philharmonie est un orchestre symphonique d'une quarantaine de musiciens, désireux de se retrouver pour une pratique collective autour d'un répertoire varié (classicisme, romantisme, contemporain...).

Entretenir et diffuser le répertoire de l'orchestre symphonique, donner la chance à de jeunes talents ou à des musiciens isérois confirmés de se produire en solistes avec un orchestre, permettre au plus grand nombre d'avoir accès à la musique dite classique lors de concerts traditionnels mais aussi lors de manifestations organisées en direction de publics spécifiques et diversifiés, tels sont quelques-uns des objectifs qui animent les projets de cette formation.

Hugues de Nolly, soliste piano a été médaillé d'or du conservatoire de Grenoble dans la classe de Madeleine de Valmalette, puis 1^{er} prix régional de piano dans la classe d'Alain Neveux. Il a poursuivi sa formation au Conservatoire de Lyon, puis à l'Ecole normale de Paris.

Depuis 1982, il développe parallèlement un travail d'enseignement, de composition et une carrière de concertiste et se produit dans de nombreux récitals en France et à l'étranger.

BILLETTERIE

+ MAIRIE D'ALLEVARD 04 76 97 50 24

+ LA PLÉIADE SUR PLACE, LE SOIR DE LA REPRÉSENTATION

(dans la limite des places disponibles)

NOV

SAM 14

20 h 30

DURÉE

1h20



11 | DVORAK - RACHMANINOV

MICHEL DRUCKER

DE VOUS À MOI

**ONE MAN
SHOW**

PRÉSENTÉ PAR
RPO, DMD et POLYFOLIES

TARIF UNIQUE
35 €

SPECTACLE ÉCRIT PAR Michel DRUCKER

EN COLLABORATION AVEC Philippe CAVERIVIÈRE,
Cédric CLÉMENTEAU et Greg LAGER

MISE EN ESPACE Stéphanie JARRE

LUMIÈRES Jean-Philippe BOURDON

Pendant deux saisons de tournées et une longue série au Théâtre des Bouffes Parisiens, Michel Drucker nous a enchanté avec son premier spectacle "Seul avec vous". Là, s'est révélé son incroyable talent de conteur, son humour sensible et délicat, son goût pour les anecdotes pleines de saveur, son amour infini pour ce métier et tous ceux qui y consacrent leur vie.

Il lui reste tant de choses étonnantes, émouvantes et bien sûr délicieusement drôles à nous dire, qu'un deuxième spectacle dont il nous présente ci-dessous les grands thèmes s'est imposé à lui :

Quelle est la vraie vie d'un homme de télévision aujourd'hui ?

Qu'est-ce qui a le plus changé dans la vie des hommes de télévision, dont j'ai connu trois générations ? Qu'est-ce que c'est, que d'être un chanteur ou un acteur à succès aujourd'hui, par rapport à ceux des années 80 ? Qu'est-ce que les humoristes osaient dire à l'époque de Champs-Élysées, et qu'ils ne pourraient plus dire aujourd'hui ? Qu'est-ce qui a le plus changé dans la vie des hommes politiques de ces 40 dernières années ? Quelle est la relation qu'un homme de télé entretient avec les téléspectateurs ? Que sont devenus nos chers disparus, ceux que nous avons tant aimés et qui me manquent autant qu'à vous ?

"De vous à moi", il m'arrive souvent d'avoir envie de les retrouver et de repartir à zéro avec eux...

BILLETTERIE

+ INTERNET (réseaux habituels)

+ OFFICE DU TOURISME DU PAYS D'ALLEVARD

+ LA PLÉIADE SUR PLACE, LE SOIR DE LA REPRÉSENTATION
(dans la limite des places disponibles)

DÉC

JEU 10
20 h 00

DURÉE
1 h 15

MICHEL DRUCKER

NOUVEAU SPECTACLE

"DE VOUS À MOI"

Mise en espace
Sébastien Jarre

Composé
Jean-Philippe Bourdon

Costes par
Michel Bruckler
Philippe Caverivière
Cécilia Clermonteau
Greg Leger

MICHEL DRUCKER - DE VOUS À MOI

13

LE CARNAVAL DES ANIMAUX

**VOYAGE
MUSICAL**

PRÉSENTÉ PAR
LA FABRIQUE OPÉRA
LA VILLE D'ALLEVARD

TARIF UNIQUE
7 €

ORCHESTRE MON P'TIT CONCERT
DIRECTION Patrick Souillot.

Venez découvrir Le Carnaval des Animaux avec Mon P'tit Concert, proposé par La Fabrique Opéra. Un spectacle de 45 Minutes avec narration en deux parties. La première vous décrypte l'œuvre, ses intentions narratives et musicales.

Comment Camille Saint-Saëns représente l'aquarium ? Comment fait-il rugir le Lion ? Comment met-il en musique le claquement des sabots des hémiones ?

Grâce aux explications du chef d'orchestre, vous comprendrez tout, avant d'entendre l'œuvre en entier, pour la première fois à la Pléiade à Allevard. Un spectacle à ne pas manquer !

BILLETTERIE

+ INTERNET : WWW.MONPTITCONCERT.COM
+ LA PLÉIADE SUR PLACE, LE SOIR DE LA REPRÉSENTATION
(dans la limite des places disponibles)

JAN

JEU 14

10 h 45
scolaires
14 h 30
scolaires et
public

DURÉE

45 min



PAPAGALLI CHANTE !

(MAIS CAUSE TOUJOURS)

CONCERT

PRÉSENTÉ PAR

LES ÉDITIONS DE L'ESCALIER, RPO.
LA VILLE D'ALLEVARD

TARIF UNIQUE

25 €

SPECTACLE MUSICAL Serge PAPAGALLI

DIRECTION MUSICALE Éric CAPONE

AVEC Serge PAPAGALLI, chant, comédie.

MUSICIENS

Patrick ARGENTIER, batterie,
Fabrice BON, saxophone, clarinette,
Sophie BOUCHER, basse, chœurs,
Éric CAPONE, claviers, guitare, accordéon, chœurs,
Bruno GARCIA, guitares, chœurs.
Sophie MARTEL, saxophone, claviers, chœurs.

SON Loul PERRIN, Jean-Christophe HAMELIN.

LUMIÈRE : Claude PAPAGALLI, Philippe TARRICONE.

La gourmandise ! Voilà le moteur de tout.

Mon moteur. Voilà ce qui peut me donner envie. Envie de traverser la rue pour aller voir de l'autre côté, sur l'autre trottoir, le menu de cet autre restaurant dans lequel j'aimerais bien venir déguster quelques sensations nouvelles. La gourmandise et l'amitié. Il n'y a pas de bon repas s'il n'est pas partagé avec des gens qu'on aime. Ils se reconnaîtront. Certains produisent, un autre accueille, d'autres jouent et chantent. Comment ne pas succomber à la gourmandise et ne pas aller partager avec eux ce repas musical ? J'en ai toujours eu envie et n'avais jamais osé le faire, ou alors un peu, parfois. Chanter quoi ? Quelques chansons qui me trottent dans la tête et peut-être dans la vôtre aussi. Des souvenirs, des notes lointaines. Pas toutes ! La vie n'y suffirait pas. Des années cinquante à aujourd'hui.

Et puis, bien sûr, je vais aussi vous parler. Je ne peux pas m'en empêcher. C'est dans le titre. Il faut toujours parler, même pour ne rien dire. On se sent moins seul. Parce que, justement, je vais vous dire : la parole est peut-être d'argent, mais le silence endort.

BILLETTERIE

+ MAIRIE D'ALLEVARD 04 76 97 50 24

+ LA PLÉIADE SUR PLACE, LE SOIR DE LA REPRÉSENTATION
(dans la limite des places disponibles)

JAN

PAPAGALLI CHANTE !

[MAIS CAUSE TOUJOURS...]



VEN 15
20 h 30

DURÉE
1 h 35

17 | PAPAGALLI CHANTE !

DERRIÈRE L'OURS

THÉÂTRE TRI-
DIMENSIONNEL

PRÉSENTÉ PAR

LA VILLE D'ALLEVARD

COMPAGNIE L'ESCABEAU

CONCEPT ET MISE EN SCÈNE

Marc BALMAND.

INTERPRÉTATION Simon GIROUD,
Elvire CAPEZZALI, Claude ROMANET,
Laurie BONNARDEL.

TARIF PLEIN

12 €

TARIF RÉDUIT

10 €

SCOLAIRES

8 €

La compagnie l'Escabeau propose avec Derrière l'Ours une aventure théâtrale tri-dimensionnelle inédite qui dévoile au public, ô sacrilège ! L'envers du décor.

Le spectateur assistera bien sûr à la représentation de l'Ours, comédie en un acte d'Anton Tchekhov, où Madame Popova, jeune et jolie veuve isolée du monde et fidèle à son mari, reçoit la visite de Smirnov qui vient réclamer la dette de feu son mari. Entre la délicate veuve et le très énergique Smirnov, c'est l'incompréhension totale. Cette irruption va bouleverser la vie de chacun.

Mais au-delà de ces trente minutes de comédie, le spectateur aura également le privilège d'être accueilli dans les coulisses, puis dans les loges, pour voir ce qu'il s'y passe durant la représentation. Et il s'en passe, des choses : un metteur en scène stressé et tyrannique, une maquilleuse-esclave, et des comédiens en panique montrent que derrière l'Ours, c'est tout un univers qui est à découvrir.

Une pièce où toutes les 30 minutes, une fois la pièce terminée, le public change de lieu. Trois emplacements, pour avoir trois visions différentes : les loges, les coulisses et les places des spectateurs.

2 SÉANCES

BILLETTERIE

+ MAIRIE D'ALLEVARD 04 76 97 50 24

+ LA PLÉIADE SUR PLACE, LE SOIR DE LA REPRÉSENTATION
(dans la limite des places disponibles)



JAN

VEN 29

14 h 30
20 h 30

DURÉE

1 h 30

ENTRE [DEUX] 2.0

**DANSE
HIP-HOP**

PRÉSENTÉ PAR
LA VILLE D'ALLEVARD

COMPAGNIE STYLISTIK — ABDOU N'GOM

CHORÉGRAPHE ET INTERPRÈTE
Abdou N'GOM

TARIF PLEIN

12 €

TARIF RÉDUIT

10 €

DISTRIBUTION

CHORÉGRAPHIE ET DANSE Abdou N'gom

REGARD EXTÉRIEUR Kirsten Debrock

CONCEPTION PLASTIQUE Claire Rolland

CRÉATION LUMIÈRE Pierre Nicolas Rauzy

COMPOSITEUR MUSICAL Damien Traversaz

PRODUCTION Compagnie Stylistik

Comment se construire lorsque l'on est partagé entre plusieurs appartenances ?

Ne se sentir ni d'ici, ni d'ailleurs...

Une quête poétique de soi et de l'autre.

Le solo d'Abdou N'gom met en scène, entre ombre et lumières, les tentatives de reconquérir une unité perdue. L'artiste offre jusqu'à l'épuisement une danse d'une puissance physique extrême...

Abdou N'gom affine son langage artistique et développe un hip-hop très physique, généreux, marqué d'une certaine forme de théâtralité.

"Un jour face à mon miroir, j'ai souhaité être un autre ..."

Abdou N'gom.

À l'issue de la représentation, Abdou N'gom reviendra sur scène pour échanger avec le public et répondre à ses questions.

PARTENAIRES DRAC, Région Auvergne-Rhône-Alpes, Ville de Lyon, Association "Friends", Maison de la Danse (Lyon), IADU.

BILLETTERIE

+ MAIRIE D'ALLEVARD 04 76 97 50 24

+ LA PLÉIADE SUR PLACE, LE SOIR DE LA REPRÉSENTATION
(dans la limite des places disponibles)

FÉV

VEN 05

20 h 30

DURÉE

45 min

21 | ENTRE [DEUX] 2.0



DANS LA TÊTE D'UN CHEF D'ORCHESTRE

CONCERT

PRÉSENTÉ PAR
LA FABRIQUE OPÉRA
LA VILLE D'ALLEVARD

TARIF PLEIN
10 €
TARIF RÉDUIT
7 € (- 18 ANS)

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE UNIVERSITAIRE DE
GRENOBLE**
CHOEURS ET SOLISTES DE LA FABRIQUE OPÉRA
DIRECTION Patrick Souillot.

Bien souvent le public se demande à quoi sert un chef d'orchestre. Est-il vraiment utile ? À quoi servent ses gestes ? Comment se fait-il comprendre des musiciens ? Est-ce que tous les chefs d'orchestre font la même chose, les mêmes gestes ? À toutes ces questions, il est difficile de répondre par des phrases. Nous avons donc pensé que la meilleure réponse, la plus ludique et pédagogique, était de faire partager au public, l'intimité de notre travail.

Alors installez vous dans le public ou au sein même de l'orchestre, et partagez un moment dans la tête d'un chef d'orchestre avec l'orchestre universitaire de Grenoble, le chœur et les solistes de La Fabrique Opéra autour des meilleurs extraits de Roméo et Juliette de Gounod...

Patrick Souillot, grâce à un dialogue permanent avec le public et les musiciens, explique la manière dont il travaille. Une expérience unique et envoûtante qui fera peut-être naître quelques vocations et qui rapprochera à coup sûr le public des musiciens.

BILLETTERIE

+ INTERNET : WWW.LORCHESTRE.COM
+ LA PLÉIADE SUR PLACE, LE SOIR DE LA REPRÉSENTATION
(dans la limite des places disponibles)

MARS

VEN 12

20 h 30

DURÉE

1 h 20



23 | DANS LA TÊTE D'UN CHEF D'ORCHESTRE

DISCOURS À LA NATION

THÉÂTRE

PRÉSENTÉ PAR
LA VILLE D'ALLEVARD

COMPAGNIE SANS FAIRE DE BRUIT

MISE EN SCÈNE Simon CHOLAT

INTERPRÉTATION

Simon CHOLAT,
Benjamin TOURNIER,
Sophie FALDA BUSCAIOT

TARIF PLEIN

12 €

TARIF RÉDUIT

10 €

Si Celestini évoque une nouvelle fois la relation entre la classe dominante et la classe dominée, il renverse ici son point de vue : cette fois, ce sont les puissants qui parlent. Politicien répétant son discours, chef d'entreprise haranguant la foule, musicien rêveur se retranchant dans sa mansarde, nantis s'abritant de la pluie... Les trois interprètes donnent vie tour à tour à cette fresque de personnages débarrassés de leur vernis de respectabilité, parés d'un grotesque aussi comique qu'effrayant. La docilité du peuple, la démission des syndicats, le marché globalisé, tout cela est salué par des personnages hilares et dénués du moindre remords, dont le défilé est ponctué par des interventions téléphoniques qui teintent la pièce d'une urgence mystérieuse.

BILLETTERIE

+ MAIRIE D'ALLEVARD 04 76 97 50 24
+ LA PLÉIADE SUR PLACE, LE SOIR DE LA REPRÉSENTATION
(dans la limite des places disponibles)

MARS

VEN 19

20 h 30

DURÉE

1 h 30



CAÏCEDO

**MUSIQUE
DU MONDE**

PRÉSENTÉ PAR
LA VILLE D'ALLEVARD

COMPAGNIE AIR D'AILLEURS

TARIF PLEIN

12 €

TARIF RÉDUIT

10 €

CHANT ET GUITARE Dora CAÏCEDO

GUITARE ET BASSE Rodrigo COSTA

PERCUSSIONS Karim BOUCHIBI

GUITARISTE Nicolas BERGOUGNOUX

Le groupe CAÏCEDO est né avec la vocation de conquérir le public avec de très belles compositions poétiques, jouées et festives aux accents latino, mais pas seulement.

Ces artistes multi-instrumentistes font évoluer leur musique vers un nouveau genre avec des musiques originales pleines de joie de vivre et de poésie aux rythmes envoûtants.

Cette musique résonnant de liberté, symbolise la diversité du monde.

Laissez-vous conquérir par CAÏCEDO... de la musique pour toutes les oreilles!

BILLETTERIE

+ MAIRIE D'ALLEVARD 04 76 97 50 24

+ LA PLÉIADE SUR PLACE, LE SOIR DE LA REPRÉSENTATION
(dans la limite des places disponibles)

AVR

VEN 09

20 h 30

DURÉE

1 h 30

27 | CAICEDO



FREINE PAS SI VITE

**CLOWN
CIRCASSIEN**

PRÉSENTÉ PAR

LA VILLE D'ALLEVARD dans le cadre
du Festival GRÉSICLOWN

TARIF UNIQUE

8 €

COMPAGNIE LE POING DE SINGE

RÉALISATION ET INTERPRÉTATION

Guilhem DUMONT

MISE EN SCÈNE ET DIRECTION D'ACTEUR

Nicolas PICHOT

RÉGIE Josselin DUFOUS et Marion ALSINA

CRÉATION MUSIQUE Christophe JULLIAN

CRÉATION VIDÉO François BERDEAUX

CRÉATION LUMIÈRE Marion ALSINA

SCÉNARIO FILM ANIMATION

Jacopo FARAVELLI

COSTUME Karine TRÉLON

Solo de cirque poétique et burlesque

Un lieu sans âge, un grenier ou une maison abandonnée, on distingue des formes, des caisses ou de vieux objets recouverts d'un drap, d'une couche de poussière centenaire, sous lesquels se tapissent des souvenirs esseulés ou abandonnés. Soudain, l'une de ces formes s'anime et prend vie, pantin, marionnette ou mannequin pris d'une irrésistible envie de se mouvoir. Ce personnage nous entraîne au gré de ses aventures à découverte de l'espace qui l'entoure.

L'exploit du cirque se retrouve détourné à travers les performances acrobatiques, le lancer de couteaux, les contorsions du corps dans l'espace, et les équilibres précaires testant les limites du point de chute. Ce spectacle nous plonge dans une course effrénée hors du temps, où chacun emportera avec lui l'image d'un souvenir d'enfant. Tout public.

Le spectacle sera suivi d'une soirée dansante gratuite avec un DJ CLOWN !

BILLETTERIE

+ MAIRIE D'ALLEVARD 04 76 97 50 24

+ LA PLÉIADE SUR PLACE, LE SOIR DE LA REPRÉSENTATION
(dans la limite des places disponibles)

MAI

SAM 29

20 h 30

DURÉE

1 h 00



29 | FREINE PAS SI VITE

FESTIVAL GRÉSI CLOWN

LES FOLLES JOURNÉES DU CLOWN

ORGANISATION
COMPAGNIE LE BATEAU DE PAPIER
ET LA VILLE D'ALLEVARD

FESTIVAL DU
CLOWN EN
GRÉSIVAUDAN

TARIF GRATUIT
EN EXTÉRIEUR,
PAYANT SOUS
CHAPITEAU

DU VENDREDI 28 AU DIMANCHE 31 MAI

Jeudi 27 mai, le matin sur le marché :

- Compagnie *Le Bateau de Papier*, déambulation clown

Vendredi 28 mai

- *Zykatok*, déambulation musicale et clownesque



- **Ouverture du festival**, discours, apéro, numéro de clown
- *Anzeu Kariol*, spectacle en extérieur de la troupe Zykatok

EN SAVOIR PLUS www.lebateaudepapier.org

BILLETTERIE

+ SUR PLACE

Samedi 29 mai

MAI

- **Las Polis**, spectacle de rue franco-espagnol en matinée
- **Cirque Piédon**



© C.Adriang

DU
VEN 28
AU
DIM 31

- **Experts en magie incroyablement stupides**, spectacle de rue
- **Freine pas si vite**, spectacle de la compagnie Poing de Singe (p.26)
+ Grande boom de clown animé par le **duo DJTT**



Dimanche 30 mai

- **Cirque Piédon**
- **Les Soeurs K**, spectacle sous chapiteau





Alleverd a la chance de bénéficier d'une école municipale de musique où enfants et adultes peuvent apprendre le solfège et se former à jouer d'un instrument de musique : basson, clarinette, cor d'harmonie, flûte traversière, hautbois, percussion, piano, saxophone, trompette, trombone, tuba et violon.

Deux fois par an, élèves et professeurs vous invitent à découvrir leur travail à l'occasion de concerts publics et gratuits. Des moments privilégiés pour découvrir des musiciens en herbe ou plus confirmés, tous animés par la passion de la musique et le plaisir de la partager.

DÉC

SAM 12 - 20h00 CONCERT DE NOËL

Elèves et professeurs vous invitent, à quelques jours des fêtes, à un concert de Noël. Pour les débutants, ce sera une première après seulement 4 mois d'enseignement. Pour les plus confirmés, l'opportunité d'un travail à offrir au public.

JUIN

SAM 26 - 20h00 CONCERT D'AUDITION DE L'ANNÉE

L'ensemble des élèves et professeurs vous donnent rendez-vous pour un grand concert de clôture de l'année écoulée. Une belle opportunité pour mesurer le travail accompli, s'offrir un beau moment musical et, pourquoi pas, se laisser aller à une nouvelle passion.

INFORMATIONS

+ ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE 04 76 45 10 79
OU SUR WWW.ALLEVARD.FR



DU
SAM 10
AU
DIM 18

Pour la 6^e année, l'opérastage s'installe à Allevard.

Pendant neuf jours, Allevard accueille des chanteurs choristes, solistes d'opéra et pianistes accompagnateurs, amateurs ou confirmés, pour travailler sous la houlette de grands professionnels.

Et en 2021, Opérastage ajoute des instruments : violon, alto, violoncelle, avec des cours individuels et collectifs.

Ils proposeront divers concerts, récitals et spectacles lyriques gratuits aux habitants du territoire.

Mais ce n'est pas tout ! Chacun pourra assister également aux répétitions et cours de chants, pour découvrir le contenu d'une séance de travail de haut niveau, et pourquoi pas faire naître des vocations ?

Cette semaine de l'art lyrique se clôturera par un grand concert à La Pléiade, ouvert à tous !

Vous voulez participer au stage en tant que choriste amateur ? En tant que chanteur lyrique ? C'est aussi possible !

L'équipe d'Opérastage est à votre disposition pour vous renseigner sur les inscriptions et l'ensemble du programme.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

+ WWW.OPERASTAGE.FR — 09 72 31 82 01
CONTACT@OPERASTAGE.FR

INFORMATIONS PRATIQUES

TARIFS

TARIFS RÉDUITS

- 18 ans,
et étudiants de - de 26 ans,
demandeurs d'emplois,
familles nombreuses.

MODE DE RÈGLEMENT

Espèces, carte bleue, chèques.
Pass Région et Pass Culture
uniquement au guichet de La
Pléiade. Pour Michel Drucker :
carte bleue (sauf guichet
Pléiade, chèque, espèce).
La ville d'Allevard dispose de 3
distributeurs de billets.

INFORMATIONS PRATIQUES

- Les billets ne sont ni remboursés, ni échangés.
- Les places ne sont pas numérotées.
- Salle accessible aux personnes à mobilité réduite. Afin de permettre un accueil optimal, n'hésitez pas à signaler vos besoins en matière d'accessibilité ou de visibilité au 06 59 23 73 77 afin qu'une place vous soit réservée.
- La Pléiade bénéficie d'un Espace Bar.

INFORMATIONS

ET RENSEIGNEMENTS

Mairie d'Allevard-les-Bains
Place de Verdun
38580 Allevard-les-Bains

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Bernadette Buzaré
b.buzare@alleverd.fr
04 76 97 00 80

BILLETTERIE

Mairie d'Allevard :
04 76 97 50 24
Office du tourisme pour
Michel Drucker.
La Pléiade avant la
représentation.
Internet, réseau habituel pour
Michel Drucker
Pour les groupes scolaires ou
autre : 06 59 23 73 77
ou sylvie.plejade@yahoo.fr

ÉLU À LA CULTURE

Quentin JULIEN-SAAVEDRA,
adjoint au maire
q.julien-saavedra@alleverd.fr

SITE WEB www.alleverd.fr

Facebook : PLEIADE ALLEVARD

VENIR À ALLEVARD

DE GRENOBLE (30 MN)

A 41, sortie Le Touvet,
direction Goncelin par RN 525,
puis Allevard (11 km).

DE CHAMBÉRY (30 MN)

A 41, sortie Pontcharra,
direction La Rochette /
Allevard (12 km).





LA PLÉIADE

12, avenue Louaraz
ALLEVARD-LES-BAINS
06 59 23 73 77

 **CASINO**
ALLEVARAZ